



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 703

Laten we dat eerst maar even opmerken: voorafgaand aan de voorstellingen zal de Utopiafoyer geopend zijn; het is niet moeilijk om anderhalve meter afstand tot niet-huisgenoten te houden, zeker niet als we maar 40 gasten per vertoning welkom heten. Niets moet, maar u bent dus welkom voor een koffie of thee vooraf. De voorraad frisdranken is overigens beperkt, omdat het meeste fris over de datum is geraakt en we nog maar even wachten met bestellen.

Inhalen

Aanstaande donderdag en dinsdag halen we de eerste 2 films in die in december vanwege de lockdown moesten komen te vervallen. Voor beide vertoningen zijn op het moment van schrijven nog enkele kaartjes beschikbaar, maar dat kan op het moment van lezen zomaar anders zijn. Bezoek de Fanfaresite.

Collective



Dat vinden we een erg mooie winnaar: het Europese publiek en de leden van het Europese Parlement kozen die indrukwekkende Roemeense film (8,42 bij Fanfare) tot de beste van het continent. Bij het in ontvangst nemen van de onderscheiding benadrukte regisseur Nanau, dat het vooral een prijs is voor de slachtoffers en hun families, die in Roemenië nog steeds niet officieel zijn erkend. De prijs onderstreept dat "we corruptie willen bestrijden en een vrije pers willen". (Bron: de Filmkrant-nieuwsbrief)

Oproep voor een dtp'er

Van augustus tot december zal onze dtp'er Arie Onnik niet in de gelegenheid zijn om de Fanfare-programmafolder te ontwerpen. Voor die periode zoeken we daarom iemand die die taak, tijdelijk dus, over wil nemen. De folders mogen er natuurlijk ook best wat anders uitzien. Mocht u iemand weten, een tip hebben of het wellicht zelf kunnen, laat u dat dan weten aan Ad. (0165 314503 of aduijt@filmtheaterfanfare.nl)



De film van donderdag 17 juni: *Kom hier dat ik u kus*

20.15 uur



Mona is nog maar negen als haar moeder bij een auto-ongeluk om het leven komt. Als haar vader Vincent nieuwe vriendin Marie opdoet, overheerst die al snel het gezin als vervangende moeder. Mona denkt er wel het hare van, maar wil ook voorkomen dat het nieuwe gezin uit elkaar valt en neemt haast alle verantwoordelijkheid daarvoor op zich.

Als volwassene heeft Mona nog steeds dezelfde levenshouding: liefst maakt ze iedereen gelukkig, maar die wereld is natuurlijk behoorlijk anders met zo veel mensen die het eigenbelang voorop stellen. Zij zal zelf het initiatief moeten nemen om toch een gelukkig leven te kunnen leiden.

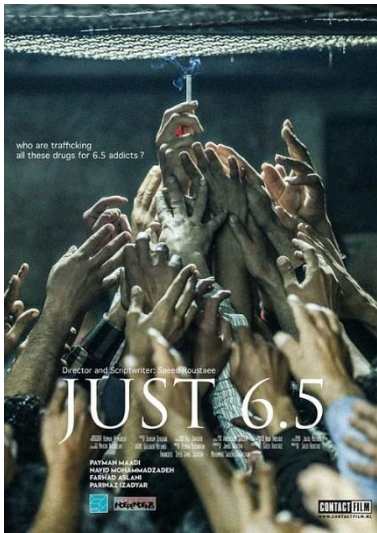
Naar de gelijknamige tweede roman van Griet Op de Beeck uit 2014 die toen werd genomineerd voor de NS-publieksprijs en 'Boek van de maand' werd bij DWDD.

Nederland 2020. Regie: Sabine Lubber Bakker en Niels van Koevorden, Duur: 100'. Met: Tanya Zabarylo, Valentijn Dhaenens, Tom Vermeir, Wine Dierickx e.a. De film is Vlaams gesproken en daarom ondertiteld en wordt zonder pauze vertoond. Een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite



De film van dinsdag 22 juni: *Just 6.5*

20.15 uur



Metri shesh va nim is de originele Iraanse titel en de film kreeg van ons 5 sterren; we waren diep onder de indruk van het kijkje in de onder- én in de politiewereld van dat land.

Samad is de leider van het onderzoek naar topcrimineel Nasser, die vanwege de armoedige leefomstandigheden van zijn familie in de drugshandel terecht kwam en er een vermogen verdiende. Dat geeft een andere kijk op de situatie van het land dat 6,5(!) miljoen drugsgebruikers telt.

“Langs de vaak uitzichtloze levens van gebruikers, langs de tussenpersonen die hun leven ietsje aangenamer proberen te maken, langs de dealers die agenten willen omkopen zodra vervolging lonkt. Het is een systeem zonder winnaars.” (de Filmkrant) De hele recensie [hier](#).



“De openingsscène van de meeslepende en intelligente Iraanse drugsthriller *Just 6.5* is lesmateriaal voor filmmakers die hun publiek vanaf de eerste seconde bij de kladden willen grijpen. En daar blijft het niet bij.” (de Volkskrant ★★★★★)

Iran 2019. Regie: Saeed Roustayi. Duur: 135'. Met: Payman Maadi, Navid Mohammadzadeh en Parinaz Izadyar e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.



Fanfarepas 2021 = Fanfarepas 2022



De Fanfarepas voor 2021 blijft in 2022 geldig! [Klik hier](#) voor het verlengen of bestellen van uw Fanfarepas.

- Een persoonspas kost €10,-, een Familiepás (waarbij huisgenoten op hetzelfde adres er gebruik van kunnen maken) €15,- en *Vriend van...* word je voor €25,-, - in plaats van €9,- betaalt u voor uw filmbezoek €7,- en

- regelmatig krijgt u informatie over het filmprogramma en méér thuisgestuurd door middel van de nieuwsbrief 'Nieuws uit het donker',
- u kunt er voor kiezen de programmafolders ook thuis in de brievenbus of alleen in uw mailbox te ontvangen,
- soms zijn er bij speciale gelegenheden speciale prijzen voor pashouders en
- u kunt bij de bestelling een account aanmaken, maar dat moet niet.

Onze coronaregels



We vragen u ze even door te nemen als u naar de film komt:

- Bij verdachte verschijnselen: thuisblijven!
 - U kunt kaartjes kopen via de Fanfaresite en - mits er nog zijn (kijk even op die site) - ook aan de Utopiakassa. Dan moet u alsnog uw contactgegevens laten noteren.
 - Als u via de site uw kaartje(s) kocht, onthoudt u dan het ordernummer of brengt u een printje van de bevestigingsmail mee naar de zaal óf laat die code zien op uw smartphone.
 - Bij binnenkomst uw handen ontsmetten, de looproutes volgen en 1½ meter afstand houden tot niet-gezins-leden.
 - Kies in de Utopiazaal zelf uw plaats op tenminste 1½ meter van niet-gezinsleden en/of volgt u onze aanwijzingen.
 - Draag een mondkapje bij verplaatsing in het Utopiagebouw. Het kapje mag af wanneer u heeft plaatsgenomen op uw stoel en zolang de vertoning duurt.
- N.B. Wilt u liefst niet eerder dan ongeveer 30 minuten voor aanvang arriveren?

Tot slot

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de (eerste) voorstelling; op vrijdag 18 juni dus die van *The singing club* die op donderdag 24 en dinsdag 29 juni is te zien bij het filmtheater bij u om de hoek.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

15 juni 2021.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**